

# 第二届山东省职业技能大赛 时装技术项目技术工作文件

第二届山东省职业技能大赛  
组委会办公室技术工作组

2025年05月

# 目 录

一、技术描述.....	1
(一) 项目概要.....	1
(二) 基本知识与能力要求 .....	2
二、试题及评判标准.....	6
(一) 试题(样题) .....	6
(二) 比赛时间及试题具体内容.....	7
(三) 评判标准.....	9
三、竞赛细则.....	11
(一) 竞赛流程 .....	11
(二) 裁判员须知.....	17
(三) 参赛选手须知.....	20
(四) 工作人员须知.....	22
(五) 项目特别规定.....	22
(五) 成绩公布.....	23
(六) 技术违规处理.....	23
(七) 问题或争议处理.....	24
四、赛场、设备设施等安排 .....	25
(一) 赛场规格要求.....	25
(二) 场地布局图.....	26
(三) 基础设施清单.....	26
(四) 比赛选手工具及禁用设备材料.....	31
五、安全健康规定.....	31
(一) 赛事安全防护要求 .....	31
(二) 选手按防护要求 .....	32
(三) 安全培训与安全设施 .....	32
(四) 医疗设备措施及有害物品管理限制.....	32
(五) 易燃易爆品管理规定.....	33
(六) 赛事应急突发预案.....	33
六、其他.....	33

本项目技术工作文件（技术描述）是对本竞赛项目内容的框架性描述，正式比赛内容及要求以竞赛最终公布的赛题为准。

## **一、技术描述**

### **（一）项目概要**

时装技术(Fashion Technology)比赛是选手在同一条件下，利用服装设计、制版、排料、制作、熨烫等多种技能完成的服装设计制作技能竞赛。

时装技术从业者创造服装。相关技能包括设计、制版、裁剪及服装制作。服装从业者可能会在产品研发团队中开展工作，但是他们也可以从事个体经营；或为指定项目工作，或者在制造零售业中从事相关工作，还可以成为样衣师。时装业具有多样性和广泛性，有些从业者可能是从事不同形式的工作。

当今的时装业是全球化的行业，因此，从业者的工作也常常具有国际化的工作特征。例如，服装的设计、样品制作以及批量生产分别在不同的国家地区完成。无论从业者身在何处，都要求他们具有同样的意识和素质：如对时装行业发展趋势，最新时装动向的关注和了解；对服装纺织面料的最新技术发展以及最新机器设备的了解掌握。对时装趋势的忽视

或误解都将带来巨大的商业损失。

## （二）基本知识与能力

相关要求		权重比例（%）
1	工作组织及管理	5
基本知识	服装相关材料、特点、性能及用途 全球时装行业发展进程 批量生产、小型定制及品牌服装的工作流程 行话与术语 持续专业发展的重要性 健康安全规范及最佳操作 维护一个整洁且安全，并富有组织性工作场所的重要性 有效的工作计划及组织的重要性 准确而仔细地准备 生产面料的重要性 对时装行业所使用的工具及设备的范围使用及保养 与时装产品的生产、经营及销售有关的行业道德问题及 可持续性发展问题 如何评价质量标准	
工作能力	主动发展个人知识及技能 展示一种对当下潮流及服装设计、配饰、颜色、面料等的意识 在工作场地完全遵守并促进健康安全的操作，使得工作环境保持安全、健康 安全使用设备 依据任务和设计选择正确的工具和设备 对工作进行计划及排序 始终保护材料和成品，保证操作环境干净安全 在考虑可持续性 & 道德规范的情况下, 购买体现实际成本的材料和面料	

<b>2</b>	<b>沟通和人际交往</b>	<b>5</b>
基本知识	保护客户隐私 与客户沟通的能力 有效的专业技术交流（包括材料订购常识） 现场设计陈述及销售技巧	
工作能力	与顾客有效交流 与客户交流时举止行为自信得体 为客户提供专业的建议及指导，使其购买时做出明智的决定 依据客户的特定需求，为其提供相关款式、颜色及面料方面的专业建议 为客户提供服装保养上专业建议和指导 向客户呈现创意设计、视觉及生产制作方案等方面的工作	
<b>3</b>	<b>解决问题及创新能力</b>	<b>5</b>
基本知识	时装行业的独特性及从众性的重要性 创造性在时装行业中的重要性及关联性	
工作能力	展示设计上的创新性和创造力 创造性地设计出创新解决方案 运用创新解决设计方案和制作中的挑战 修改衣服使其有更佳的身合效果，调整更新使衣服更合适 高标准进行服装质量检验，并提供服装质量问题的解决方案	
<b>4</b>	<b>服装设计</b>	<b>10</b>
基本知识	设计元素和设计原则 面料和服装材料的特性、用途及保养方式 流行趋势及主题有关的服装材料、颜色及款式 文化和传统对时装设计的影响	

	<p>可替代时装面料的设计材料的范围和类型</p> <p>相同主题下，颜色、款式、材料的搭配设计</p> <p>面料、服装和配饰之间的互相搭配</p> <p>服装基本款式的裁剪与制作</p> <p>人体造型与尺寸对服装合体性及外观的影响</p> <p>国际潮流对时装设计的影响以及传统民族特色对设计的影响</p>	
工作能力	<p>研究时尚趋势并将其合理应用到设计上</p> <p>设计时装产品时应锁定目标市场或个人需求</p> <p>创建主题版/趋势版及效果图去表达观点、观念及视觉效果</p> <p>明确面料的不同类型，为特定的用途选择合适的面料</p> <p>在服装设计中体现服装风格和裁制的规范性要求，但又具创新性</p> <p>保持设计创造性与创新性</p> <p>针对不同时装设计选择合适的面料</p> <p>选择并使用不同的配件以及各种辅料</p> <p>将不同的装饰品及配件应用到设计中</p> <p>运用艺术及创新能力，设计出适合各类场合穿着的多种服装</p> <p>根据主题或设计任务进行服装创作</p> <p>依据客户需求进行设计修改</p> <p>修改旧衣服，创造新设计</p>	
<b>5</b>	<b>工艺图/技术图/款式图</b>	
基本知识	<p>如何阅读并制作专业的技术图</p> <p>专业相关的术语及符号</p> <p>使用 IT 或专门的软件生成图像或设计</p>	<b>10</b>
工作能力	<p>解读工艺图</p> <p>手绘服装款式图</p> <p>使用电脑及 CAD 专业软件创造 2D 及 3D 图像</p>	

	<p>清晰标注平面图及图像</p> <p>用清晰、合理、准确的文字及图表说明设计制作与生产的全部信息</p>	
<b>6</b>	<b>样板结构及立裁</b>	<b>20</b>
基本知识	<p>使用平面或立体制版方法完成服装结构</p> <p>为不同服装完成平面样板设计</p> <p>制作服装时使用人台</p> <p>不同服装款式的面料选择与制作工艺处理</p> <p>如何准确标记面料</p>	
工作能力	<p>依据不同类型服装,进行样板设计与修正,如定制西装、风衣、裙子或裤子</p> <p>依据不同类型服装,进行立体裁剪,如定制的西装、风衣、裙子或裤子</p> <p>针对不同面料和设计的特点,选择服装制作的最佳方式</p> <p>坯布制做完整或局部的样衣,进行样品检测</p> <p>准确测量并标记</p> <p>服装符合规定尺寸</p> <p>为样板标注包含尺寸、款式、裁剪等的清晰信息</p>	
<b>7</b>	<b>裁剪缝制及熨烫整理</b>	<b>45</b>
基本知识	<p>理解面料裁剪的重要性,将损耗降低至最小化并将服装成品最优化</p> <p>准备样板并在面料上正确摆放排料</p> <p>手工裁剪工具的使用缝纫机及工具</p> <p>工业设备的维护及使用</p> <p>服装制作过程及结构工艺</p> <p>选择不同类型的缝合方式和整理方式进行工艺应用</p> <p>各种辅料如线、拉链、嵌条等的使用</p> <p>不同面料的特性处理</p>	

工作能力	根据样板对面料进行准确核算 实现最佳面料使用率的排料 使用合适的工具或设备准确裁剪面料 根据裁剪说明准确裁剪 正确使用时装行业中的各种工业设备，如缝纫机、锁边机、熨斗、粘压机 为工作任务选择合适的工具及设备 根据生产厂商说明安全操作机器 调试机器设置确保设备与面料相适用 对服装不同部分进行有效正确粘合 合理使用粘衬(衬布)及里布 对面料进行处理及操作时,确保不损伤面料并保持面料优质的性能 根据设计服装的款式，合理制作里布和贴边 通过机器精确缝制各种类型的服装或服装的部件 以专业方式完成时装制作手缝完成服装的某些部分 有效执行专业缝制技能及技术 有效熨烫	
合计		100

本竞赛通过实操检测以上知识与技能。

## 二、试题及评判标准

### (一) 试题(样题)

本赛项命题内容基于世界技能大赛的技术要求，对应国家职业技能标准服装制版师（三级/高级工及以上）相关内容，确定竞赛标准和编制技术工作文件。裁判长组织团队对命题思想、关键考核要点、设施设备等关键技术问题进行讨论，结合竞赛时间、场地、设施设备情况等编制样题。

本项目竞赛题为公开命题，以女装为对象，进行现场考评，

不单独进行理论考试，相关内容融入实际操作中。考核满分 100 分，考核内容包括款式设计，立体裁剪，半身裙制版，套裙制作，安全生产五个模块，时间共 810 分钟（13.5 小时）。

赛项样题包括样题、素材、评判标准等。模块部分内容、设计元素、具体比赛素材等，则由裁判长在比赛现场，由已公布的试题中的抽签部分进行抽签决定。

裁判长对最终比赛试题签字确认。

## （二）比赛时间及试题具体内容

本项目比赛只进行一轮次考核，比赛时间 13.5 小时，安排在两天内完成。

### 1. 比赛具体时间安排：

模块编号	模块名称	竞赛时间（分钟）
模块 A	款式设计	60 分钟
模块 B	立体裁剪	120 分钟
模块 C	半身裙制版	150 分钟
模块 D	套裙制作	480 分钟
模块 E	安全生产	
总计		810 分钟（13.5 小时）

### 2. 具体试题内容

#### 模块 A：款式设计 1 小时

考核范围：款式系列设计、款式图绘制。

具体要求：选手运用现场抽取的同一面料进行指定同一市场的系列服装设计。

系列服装依据不同市场分为：

· 快时尚---商务装秋冬系列(完成 4 款，正背面)

· 快时尚---休闲装春夏系列(完成 4 款，正背面)

服装市场和季节由裁判长依据比赛现场抽取的面料，现场指定。

### **模块 B：立体裁剪 2小时**

考核范围：女式连衣裙的立体造型制作。

具体要求：运用比赛现场公布的服装图片(正面),应用所提供的坯布,在人台上完成与服装图片款式一致的立体造型。

### **模块 C：半身裙制版 2.5小时**

考核范围：依据比赛要求，完成半身裙的工业制版。

具体要求：依据比赛现场提供的单一面料的半身裙款式图（正、背面），以及比赛组委提供的技术说明，在结构不变的情况下，融入两种面料的搭配设计，并完成与款式图结构一致的两种面料搭配的半身裙工业样版（面料样版）。

### **模块 D：套裙制作 8小时**

考核范围：依据比赛要求，完成套裙的制作。

具体要求：

1. 选手依据模块 C 的半身裙款式（包括结构和两种面料的搭配），根据设计要求完成上装设计、相应工艺说明书及工业样板（样板上交但不评分）。

2. 选手依据模块 C 完成的半身裙样板、上装设计的工艺说明书，用比赛组委提供的材料，完成套裙（上装和半身裙）的制作（包括服装的排料裁剪、局部制作及整体缝制、局部手针工艺、整体熨烫和后期整理的工作任务）。

### 3. 竞赛时间安排：

	日期	工作事项	组织者	备注
C-1	上午	赛场检验	裁判长、场地经理	
	下午	裁判培训会	裁判长、裁判	
	下午	选手熟悉赛场、试用设备	裁判长(助理)、选手	
C1	上午	模块A、B	裁判长、裁判	
	下午	模块C、D	裁判长、裁判	
C2	上午	模块D	裁判长、裁判	
	下午	模块D	裁判长、裁判	
C+1	上午	赛项技术点评	裁判长、裁判、选手	

本项目样题及技术标准可参见附件。

### （三） 评判标准

本项目评分标准分为测量和评价两类。凡可采用客观数据表述的评判称为测量；凡需要采用主观描述进行的评判称为评价。

本次竞赛评分使用竞赛专用评分系统自动计算和汇总分值。

1. 评价分（Judgement）打分方式：4名裁判为一组，不加密模块其中一位为轮打裁判，即为同组的裁判选手打分，裁判不能给自己的选手打分。裁判们各自单独评分，4名裁判依据评分标准为一名选手的考核项给出权重分值，评分系统依据三名裁判平均权重分，计算出实际得分。裁判相互间的权重分值差异，可以小于或等1分，如果超出1分，则需要对该选手的考核项进行考评理由陈述，在裁判长的审议与监督下，给出合

理得分。

评价分（主观）权重表如下：

权重分值	要求描述
0分	各方面均低于行业标准，包括“未做尝试”
1分	达到行业标准
2分	达到行业标准，且某些方面表现良好
3分	达到行业期待的优秀水平

例：模块A 款式设计 设计与所选面料的匹配度（对面料特性的理解）

权重分值	要求描述
0分	设计与面料类型不符，面料无法展示出款式图中款式特征。
1分	设计面料类型不太符合，面料只能展示出款式图中部分款式特征。
2分	设计体现出较好的面料特性，面料符合设计，并能呈现出款式图中的大部分服装款式特征。
3分	设计体现出非常好的面料特征，面料符合款式图中所有服装设计，并能恰如其分地表达款式图中的设计。

2. 测量分（Measurement）打分方式：按模块设置若干个评分组，每组由4名裁判构成。每个组所有裁判一起商议，在该选手在该项中的实际得分达成一致后最终只给出一个分值。

测量分评分准则样例表：

类型	示例	最高分值	正确分值	不正确分值
----	----	------	------	-------

满分或零分	设计款式在工业生产中的可实现性	0.5	0.5	0
从满分中扣除	款式图整体线条顺直，轮廓清晰，画线无过重或过轻表达	1	1	每处错误扣除0.25

### 3. 评分流程及方法说明

裁判长依据裁判的专业背景及特点进行分组，确定组长+组员的组合。

在比赛期间完成模块 A、模块 B、模块 C 的打分。其中模块 A、B 为盲打，模块 D 在比赛结束后进行打分。

评分记录为手写，裁判完成评分后，评分裁判对自己和本小组评分进行签字确认；手写评分表格由考务人员录入到考评系统。录入成绩后，由核对裁判对录入结果进行确认签字。

客观分为每个评分组共同得出一个考项得分。主观评分由三位裁判依据评判标准分别给出评分系数，裁判长（助理）记录在评分表上，再由考务人员进行录入，得出每个考项的最终得分。

竞赛中如果出现成绩并列情况，以模块 D 女装设计制作分数高低排名，再次出现并列则以模块 B 立体裁剪得分高低排列名次。

### 三、竞赛细则

根据本项目特点和工作要求，具体说明本项目比赛的具体流程、时间安排。提出对选手、裁判人员及相关技术赛务支持人员的比赛纪律、道德要求等。例如：裁判员具体分工作

安排，出现评判技术争议，违规携带工具材料出、入赛场具体处理办法（如出现争议由谁反映、向谁反映、以何种形式反映、在何时反映等），以及其他涉及本项目比赛规则的纪律、约束性规定。

## （一）竞赛流程

第二届山东省职业技能大赛时装技术赛项日程安排表

赛前第4天（C-4）				
时间	事项	参与人员	负责人	地点
13:00-24:00	设备设施进场 工位布置	场地经理 布展服务单位 承接单位 设备支持单位	场地经理 赛项负责人	黄河会展中心 N3. N4. N5馆
赛前第3天（C-3）				
时间	事项	参与人员	负责人	地点
07:00-24:00	设备设施调试 赛场搭建	场地经理 布展服务单位 承接单位 设备支持单位	场地经理 赛项负责人	黄河会展中心 N3. N4. N5馆
赛前第2天（C-2）				
时间	事项	参与人员	负责人	地点
07:00-24:00	工位布置和赛场搭建设备调试等	场地经理及助理 布展服务单位 承接单位	场地经理 赛项负责人	黄河会展中心 N3. N4. N5馆
08:00-12:00	裁判长及助理 裁判员 各地市代表团 报到	裁判长及助理 裁判员 领队及助理 选手等	后勤保障组	站场-酒店
13:00-13:20	出发前往赛场	领队及助理	后勤保障组	酒店
14:00-15:00	裁判长组织赛场现场查看	裁判长及助理 场地经理及助理 承接单位 布展服务单位	裁判长	黄河会展中心 N3、N4、N5馆
14:00-15:00	领队会	组委会 执委会 领队及助理 有关人员	组委会办公室	黄河会展中心 N3馆201会议室
15:30	返回酒店	领队及助理	后勤保障组	会展中心乘车点

15:30-16:30	裁判长会及评分系统培训会	裁判长及助理 录分员 评分系统技术人员 监督仲裁组 组委会技术工作组 执委会技术和赛务工作组	组委会办公室 执委会办公室	黄河会展中心 N3馆201会议室
16:30-17:00	赛务对接会	裁判长及助理 场地经理及助理 组委会技术工作组 执委会技术和赛务工作组	组委会办公室 技术和赛务工作组 后勤保障组	黄河会展中心 N3馆201会议室
17:30-18:30	晚餐	相关人员	后勤保障组	项目竞赛场地
赛前第1天（C-1）				
时间	事项	参与人员	负责人	地点
6:40	早餐	全体人员	后勤保障组	酒店
7:20	出发前往赛场	录分员 场地经理及助理 设备支持单位	后勤保障组	酒店
8:30-11:30	赛场现场最终查验	裁判长及助理 录分员 场地经理及助理 设备支持单位	裁判长	项目竞赛场地
11:30-13:00	午餐	相关人员	后勤保障组	项目竞赛场地
12:00	出发前往赛场	领队及助理 选手 指导教师	后勤保障组	酒店
13:00-14:00	赛前说明会 裁判培训会	裁判长及助理 裁判员 领队及助理 选手 指导教师	裁判长	项目竞赛场地
14:00-15:40	工位抽签 选手熟悉场地和设备设施	裁判长及助理 裁判员 领队及助理 选手 指导教师 场地经理及助理 技术支持单位	裁判长	项目竞赛场地

15:40-16:00	选手工具检查 查封	裁判长及助理 裁判员 选手 场地经理及助理	裁判长	项目竞赛场地
16:30	返回酒店	领队及助理 选手 指导教师	后勤保障组	会展中心乘车点
16:00-19:00	场地设备等赛前检查、验封	裁判长及助理 裁判员 场地经理及助理 技术支持单位 录分员	裁判长	项目竞赛场地
17:30-18:30	晚餐	相关人员	后勤保障组	项目竞赛场地
20:00	返回酒店	裁判长及助理 裁判员 场地经理及助理 设备设施支持单位 监督仲裁组	后勤保障组	会展中心乘车点
比赛第1天（C1）				
时间	事项	参与人员	负责人	地点
6:40	早餐	全体人员	后勤保障组	酒店
7:20	出发前往赛场	裁判长及助理 裁判员 领队及助理 选手 指导教师 场地经理 技术支持单位	后勤保障组	酒店
7:30-8:00	场外安检	全体人员	后勤保障组	会展中心大厅
7:30-8:00	检录入场 裁判人员报到	裁判长及助理 裁判员	裁判长 技术和赛务 工作组	项目竞赛场地
8:00-8:30	检录入场 工位抽签 赛前准备	裁判长及助理 裁判员 选手 场地经理 设备支持单位	裁判长	项目竞赛场地
8:30-8:45	模块A内容介绍 抽取题目	裁判长及助理 裁判员 选手	裁判长	项目竞赛场地

8: 45-9: 45	模块A	裁判长及助理 裁判员 选手 场地经理及助理 设备支持单位	裁判长	项目竞赛场地
9: 45-10: 00	模块B内容介绍 抽取题目	裁判长及助理 裁判员 选手	裁判长	项目竞赛场地
10: 00-12: 00	模块B	裁判长及助理 裁判员 选手 场地经理及助理 设备支持单位	裁判长	项目竞赛场地
12: 00-13: 00	午餐、休息	全体人员	裁判长	项目竞赛场地
13: 00-13: 15	入场	全体人员	裁判长	项目竞赛场地
13: 15-13: 30	模块C内容介绍 抽取题目	裁判长及助理 裁判员 选手	裁判长	项目竞赛场地
13: 30-16: 00	模块C	裁判长及助理 裁判员 选手 场地经理及助理 设备支持单位	裁判长	项目竞赛场地
16: 00-16: 30	模块D内容介绍 抽取题目	裁判长及助理 裁判员 选手	裁判长	项目竞赛场地
16: 30-17: 30	模块D	裁判长及助理 裁判员 选手 场地经理及助理 设备支持单位	裁判长	项目竞赛场地
17: 30-18:00	赛场封存	裁判长及助理 场地经理及助理 设备支持单位	裁判长	项目竞赛场地
18:00-18:30	晚餐	相关人员	后勤保障组	项目竞赛场地
	返回酒店	相关人员	后勤保障组	会展中心乘车点
比赛第2天（C2）				
时间	事项	参与人员	负责人	地点
6:40	早餐	全体人员	后勤保障组	酒店

7:20	出发前往赛场	裁判员 领队及助理 选手 录分员 指导教师 场地经理及助理 技术支持单位	后勤保障组	酒店
7:30-8:00	场外安检	全体人员	后勤保障组	会展中心大厅
8:00-8:30	检录入场 赛前准备	裁判长及助理 裁判员 选手 场地经理及助理 设备支持单位	裁判长 技术和赛务 工作组	项目竞赛场地
8:30--12:00	模块D	裁判长及助理 裁判员 选手 场地经理及助理 设备支持单位	裁判长	项目竞赛场地
12:00-13:00	午餐、休息	全体人员	裁判长	项目竞赛场地
13:00-16:30	模块D	裁判长及助理 裁判员 选手 场地经理及助理 设备支持单位	裁判长	项目竞赛场地
16:30-18:30	裁判评分	裁判长及助理 裁判员 录分员	裁判长	项目竞赛场地
18:30-19:00	场地封存	裁判长及助理 场地经理及助理 设备支持单位	裁判长	项目竞赛场地
	晚餐	相关人员	后勤保障组	项目竞赛场地
	返回酒店	相关人员	后勤保障组	会展中心乘车点
赛后第1天（C+1）				
时间	事项	参与人员	负责人	地点
7:30	早餐	全体人员	后勤保障组	酒店
8:30	出发前往赛场	全体人员	后勤保障组	酒店-场馆
9:30-10:00	场外安检	全体人员	后勤保障组	场馆登录大厅
10:00-11:30	技术点评	裁判长及助理 裁判员 选手 场地经理及助理	裁判长	项目竞赛场地
11:30-13:00	午餐	相关人员	后勤保障组	项目竞赛场地

下午	闭幕式	嘉宾 获奖选手 获奖单位代表 工作人员 各代表团代表 新闻媒体 企业代表 参演志愿者	组委会办公室 执委会办公室 开闭幕式组	会展中心
下午	撤展（开始撤展时间以通知为准）	场地经理及助理 承接单位 布展服务单位 设备支持单位	执委会办公室	项目竞赛场地
赛后第2天（C+2）				
时间	事项	参与人员	负责人	地点
7:30-	返程	全体人员	后勤保障组	酒店

## （二）裁判员须知

### 1. 裁判组构成

裁判组设裁判长 1 名，裁判长助理 1 名，裁判员若干名。

裁判员由各参赛队推荐选派 1 名具有资格的裁判员，义务担任选拔赛裁判工作。裁判员可申请不参与裁判工作并放弃相应权利。在确定担任裁判员工作后，比赛中途不得更换人选或退出。

裁判应具有五年以上的服装行业从业经验（企业或教育），具有较高的职业操守，责任心以及团队精神。裁判按照文件要求有相关单位进行推荐，对确有需要的，由大赛执委会技术工作组根据项目具体情况，选派第三方裁判开展执裁工作。

推荐作为裁判的人员，必须参加大赛组织的裁判培训，作为裁判认定资格条件之一。培训期间，裁判长将对裁判进行专业背景及水平调查，并依据裁判的从业经历及特点进行工作分组，对不符合条件的裁判，将要求所派单位重新推荐。

## 2. 裁判员职责分配和工作要求：

大赛期间，裁判员应做好以下工作，并按照规定签署竞赛行为规范承诺书。

裁判员根据从业经历及特点由裁判长进行分组，评判过程中采取回避原则。执裁工作中严格执行大赛竞赛技术规则相关要求，遵守各项竞赛纪律；履职尽责，按时保质保量完成各项工作。严守各项安全工作规范，确保人身、设备安全。发扬团队合作精神，服从工作安排，做好本职工作。不得擅自传播未经核查证实的言论、信息，不无故退赛。

诚实守信，不得擅自为任何机构或个人提供与大赛有关的培训和信息咨询，不向任何机构或个人透露影响竞赛公平、公正的信息。廉洁自律，不徇私舞弊，维护竞赛声誉和形象。

裁判员依据竞赛规则开展技术准备和评判等工作，公平公正对待每个参赛单位和每位参赛选手。在处理争议时，裁判员应依据竞赛规则实施，确保公平公正。

任何人在任何情况下都不干预正常的比赛和评判工作，任何人不得利用职务便利从事影响公平公正的培训、推销、赞助等活动。

## 3. 裁判员执裁规定

(1) 裁判员应服从裁判长的管理，裁判员的工作由裁判长根据每日比赛的进程指派决定。

(2) 裁判员的工作分为现场执裁、检测监督、安全管理、测量评判和评价评判等。工作分小组轮换开展。评价评分前应

由裁判长统一评判标准。

(3) 裁判员由裁判长分配负责检查相应选手携带的物品。违规物品一律清出赛场。比赛结束后裁判员要命令选手停止一切操作。监督选手撤离竞赛工位。

(4) 比赛中所有裁判员不得进入工位接近选手，裁判员在巡查时，不得在单一选手工位前长时间停留。选手举手示意需要解决比赛中出现的问题，由裁判长（助理）及时解决。

(5) 执裁期间，如果遇到场外观众对选手工作有干扰，裁判员有权并且应当进行劝阻和制止。

(6) 所有裁判员完成评分后，将纸质评分表交给登分员进行登分。

(7) 登分员分数登录完毕，打印出来交给相关裁判员核对，核对无误后，签字确认。

(8) 每一个比赛日的成绩登录完成并且裁判员确认无误后，裁判长锁定成绩，视为该比赛日工作完成。

(9) 所有裁判员不得对其他裁判员小组的评分提出质疑和查询。

(10) 裁判员必须按照组委会、执委会和本项目的裁判员执裁工作要求进行执裁工作，违反者将被取消执裁资格，并将情况上报给赛区组委会。

#### 4. 裁判员的权利和义务

裁判组在裁判长带领下负责比赛各环节的技术工作。裁判组接受本次大赛组委会组织领导，同时接受大赛组委会技术

工作委员会的业务指导。

裁判人员在比赛过程中按要求秉公执裁、公平公正地行使权力，发挥专业专家作用，准确无误落实赛事评判要求，并主动认真地接受各方监督。

裁判组成员负责相应赛务工作。主要包括参与确定竞赛项目和比赛规则、评分标准与流程等竞赛相关技术性文件；负责竞赛场地、设备等的检验；负责全过程竞赛的执裁工作和竞赛成绩的汇总、审核、报批、发布。

### **（三）参赛选手须知**

本次选拔赛为省人社厅组织选拔，并在此基础上组队参赛。参赛选手须思想品德优秀、身心健康，具备本职业扎实的基本功和技能水平，且有较强学习领悟能力，良好的心理素质及应变能力。选手年龄在 2004 年 1 月 1 日以后出生，在山东省辖区内学习或工作满 1 年。

1. 全体选手须于比赛前熟悉比赛场地和设备。

2. 竞赛工位通过选手抽签决定。

3. 参赛选手凭本人身份证原件及参赛证进入赛场，否则不得参加比赛。

4. 参赛选手应准时参赛，迟到10分钟以上者，不得入场，按自动弃权处理。

5. 进入赛场后，参赛选手应按照抽签号进入相应工位，并检查设备状况。

6. 选手在比赛期间不得使用手机、照相机、录像机、智能电子设备等，不得携带和使用任何自带的存储设备。

7. 裁判长发出开始竞赛的时间信号后，参赛选手方可进行操作。

8. 参赛选手应爱护赛场设施设备，操作规范，注意安全。在操作过程中存在安全隐患的，裁判长视情况决定是否暂时中止选手竞赛。

9. 参赛选手遇有问题应向技能竞赛经理举手示意，由非所在参赛单位执裁裁判负责处理。

10. 参赛选手在竞赛期间可饮水、上洗手间，但其耗时一律计入竞赛时间。

11. 竞赛过程中，参赛选手发现设备异常的，须立即举手示意，经裁判长及技术人员核查后，确定是否中断比赛时间。因选手个人原因导致设备故障而造成比赛延误的时间，计入选手比赛时间并不予补偿。

12. 裁判长发出结束竞赛的时间信号后，参赛选手应立即停止操作，依次有序地离开工位。

13. 参赛选手中途自行放弃比赛的，应向裁判长提出申请，经裁判长同意并由参赛选手本人签字确认后，方可离开赛场。部分模块弃权的，弃权模块成绩不得分。整场比赛弃权的，竞赛成绩为0分。

14. 竞赛过程中发生安全事故的，由裁判长及技术负责人进行处理，裁判长视处理结果决定是否继续竞赛。

15. 竞赛过程中受到外围干扰的，裁判长向干扰者提出警告，并视情况决定是否将干扰者驱逐出赛场。

16. 由于整个工作区掉电造成的时间损失，将对选手进行补时。

17. 当天比赛任务及评分完成，裁判长宣布当天比赛结束后选手可以离开赛场。

#### **（四）工作人员须知**

1. 场地经理。各竞赛项目设场地经理1名，负责组织相关工作人员做好竞赛设施设备、工具、材料落实及场地布置，参与赛务手册编制，配合裁判长做好技术工作文件编制、赛前准备和现场技术支持与后勤保障等工作。竞赛期间，场地经理应全程在竞赛区域值守。

2. 赛务保障人员。包括为各项目配备的竞赛联络员、技术负责人、录分员及其他赛务保障人员。按照相关要求，做好竞赛相关工作。

3. 正式比赛期间，除裁判长（助理）外，任何人员不得主动接近选手及其工作区域，不得主动与选手接触与交流，选手有问题可向工作人员反映。

#### **（五）项目特别规定**

1. 比赛期间，将由裁判对选手工具箱进行每日检查。

2. 选手不得使用自带的缝纫设备及考评材料，比赛结束不得将任何比赛材料拿出考场。

3. 比赛期间任何人员不得在赛场内接打电话，非裁判长同

意，不得录音、录像。

4. 比赛期间，裁判员不得私自进入选手工作区域，选手出现问题时举手示意，由裁判长（助理）及非本队裁判进行处理。

5. 本项目模块 A 和模块 B 为盲打，参与盲打加密的裁判将不参加模块 A 和模块 B 的评分工作。

6. 模块 B 立体裁剪的人台标识线依据选手对比赛图片理解，在比赛期间进行粘贴，赛前设备准备时，不允许粘贴。

7. 赛前设备调试时间内可以对模块 B 立体裁剪的坯布进行熨烫处理。

8. 本次考核不设并列名次，成绩并列者以模块 D 女套裙制作得分高低排列名次。

### **（五）成绩公布**

最终成绩经复核无误，由裁判长会同裁判组签字确认后公布。实操比赛全部结束后24小时内公布最终成绩。

### **（六）技术违规处理**

1. 竞赛期间，每位参赛选手必须独立完成所有竞赛内容，除征得裁判长许可，否则严禁与其他选手、选手所在参赛单位执裁裁判交流接触，否则将取消本模块成绩。

2. 选手携带其他未经组委会认可的设备、工具、材料等参赛，取消比赛资格。

3. 选手接收场外资料、软件、程序等，取消比赛资格。

4. 竞赛过程中，参赛选手不得进入其他选手工作区域，不得干扰或影响其他选手比赛，经过提示或警告仍不改正者，将取消该选手的竞赛成绩，禁止该选手继续比赛。

5. 参赛选手不得在作品上做任何不属于试题要求范围的标记，不得出现选手身份信息的标记，否则将取消本模块成绩。

6. 因违规操作损坏赛场提供的设备，污染赛场环境等严重不符合职业规范的行为，视情节扣总分10%，情况严重者取消竞赛资格。

7. 扰乱赛场秩序，干扰裁判员工作，视情节扣总分10%，情况严重者取消竞赛资格。

8. 裁判长发出结束竞赛的时间信号后，参赛选手应立即停止操作，依次有序地离开赛场。如发现未停止操作并不听劝阻的，予以取消相应模块成绩的处理。

9. 参赛选手存在违纪行为并经确认的，由裁判长决定取消部分模块或所有模块成绩。

### **（七）问题或争议处理**

#### **1. 竞赛项目内解决**

参赛选手、裁判员发现竞赛过程中存在问题或争议，应向裁判长反映，由裁判长依据相关规定处理或组织比赛现场裁判员研究解决。

处理意见需比赛现场全体裁判员表决，须获全体裁判员半数以上通过。最终处理意见应及时告知意见反映人。

#### **2. 监督仲裁组解决**

本赛项在比赛过程中若出现有失公正或有关人员违规等现象，代表队领队可在比赛结束后 1 小时之内向监督仲裁工作组提出书面申诉。

监督仲裁工作组在接到申诉后的 1 小时内组织复议，并及时反馈仲裁结果，经调查确认所反映情况属技术性问题的，仍交由竞赛项目内解决。属非技术性问题的，由监督仲裁组作最终裁决。

各类问题或争议处理情况，由执委会填写《争议处理记录表》报监督仲裁工作组备案。没有书面申诉或超过 1 小时进行申诉的不予受理。

## **四、赛场、设施设备等安排**

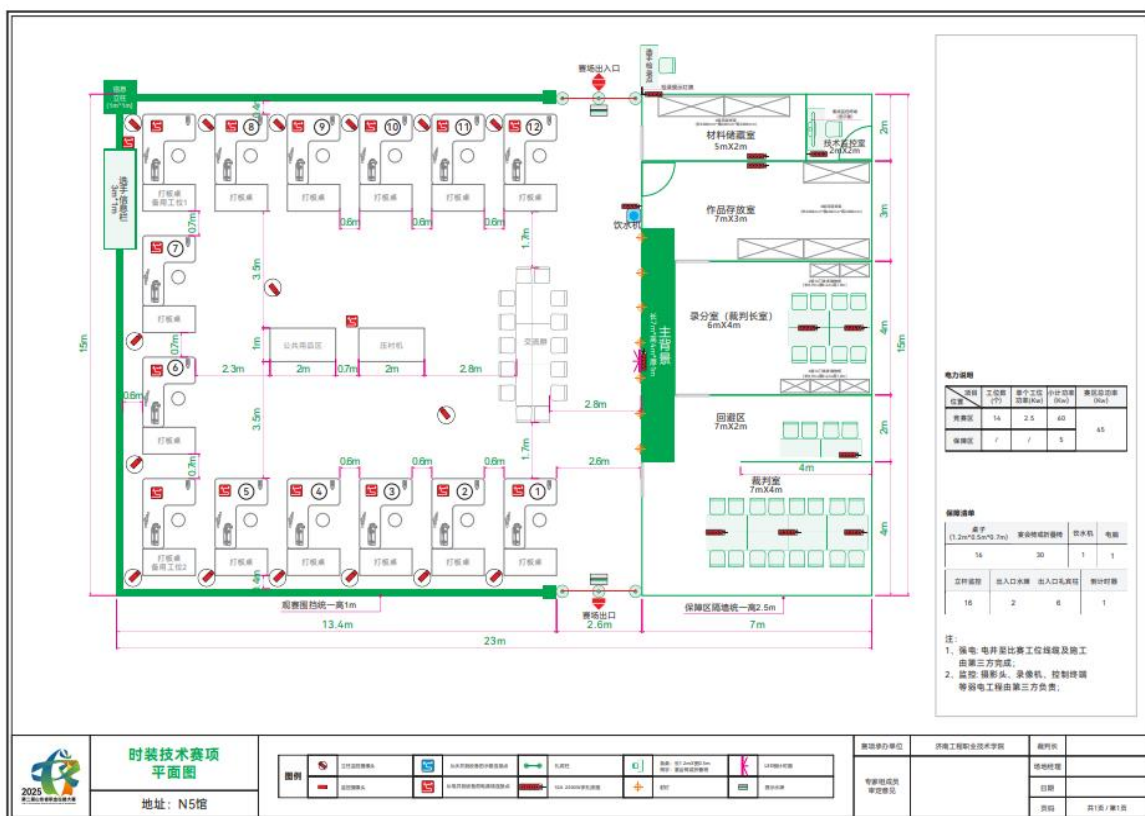
### **（一）赛场规格要求**

本项目场地总体面积 350 m<sup>2</sup>（含总长度、总宽度），布置 14 个比赛工位（2 个备用），每个比赛工位标明编号，设有安全通道和安全出口。每个选手工位的面积 8 m<sup>2</sup>，工位旁设通道  $\geq 2\text{m}$ 。

设置裁判长工作 1 间（兼做录分室）、裁判员评分室 1 间，作品存放间 1 间，服装面料、工具、耗材等储藏 1 间，选手赛前会议区 1 处。环境标准要求保证照明和通风良好；提供稳定的网络、电源，并提供应急的备用电源。

现场设备、设施如下图：

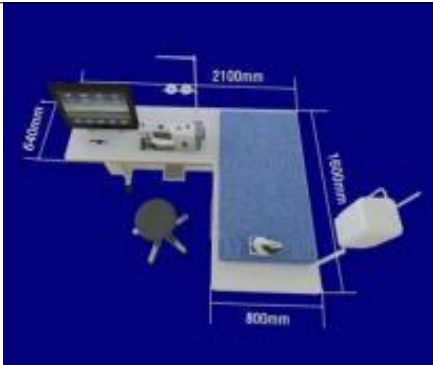
## (二) 场地布局



\* 最终以场地实际布局为准。


### (三) 基础设施清单

## 1. 场地设施

序号	名称	数量	技术规格
1	服装工艺理实一体化实训台 (含熨斗、烫凳、压铁)	1 套/选手	 <p>区域尺寸：210cm*160cm</p>

2	服装人台	2 个/选手	 <p>建智 165/84A</p>
3	打版桌	1 个/选手	160cm*80cm
4	压衬机	1 台	 <p>1850*1040*1000</p>
5	材料箱	1 个/选手	 <p>60cm *45cm *38cm</p>

6	数码相机	1 台	用于作品完成后拍摄作品用
7	U盘	3个	存储、打印用
8	工具包	1 个/选手	<p>工具包包含：服装制作与工艺工具包/1 个、梭皮/1 个、梭芯/4 个、针插/1 个、立裁针/1 包、标记带/2 卷（红、蓝各 1 卷）、手缝针 /1 包、机针/1 包、消失划粉 /4 片、有色划粉 /2片、换压脚一字螺丝刀 1 把、调节（梭皮）底线松紧用螺丝刀/2把、锥子/1 个、镊子/1 个、拆线器/1 个、消失笔/2 支、自动铅笔/1 支、铅笔芯/1 管、黑色签字笔/1 支、橡皮/1 个、压轮（制版用）/1 个、样板穿绳一根、打孔器/1 个、S型挂钩（挂样板使用）、剪口钳/1 把、线剪/1 把、纸剪/1把、大剪刀(10 寸)/1 把、卷尺/1 个、多功能曲线尺/1 把、多功能放码尺/1把、袖笼曲线尺/1 把、左、右单压脚/各 1 个、1.0cm透明胶带/1 卷、粘毛器/1个、0.15、0.3、0.5樱花勾线笔/各 1 支等。</p> <p>选手根据情况选择性可携带的工具：剪刀。</p>
9	垃圾桶及垃圾袋	1 套/选手	
10	扫把及簸箕	1 套/选手	
11	白板	2个	 <p>200cm*100cm</p>

12	服装挂衣架 (挂纸样、服装)	2个	 <p>长 150 ， 高 120cm</p>
13	监考工作台	2 张	50cm*120cm
14	裁判工作区 会议桌	8 张	50cm*120cm
15	裁判工作区椅子	1张/裁判员	
16	裁判工作区投影/大 屏	1 台	
17	会议区会议桌子	8 张	50cm*120cm
18	会议区椅子	14个	
19	录分室会议桌	4 张	50cm*120cm
20	裁判长室/录分室 椅子	4 张	
21	录分室电脑	2台	可联网
22	录分室打印机	2 台	可打印A3、A4彩色和黑白打印
23	技术支持区 会议桌	2张	50cm*120cm
24	技术支持区 椅子	5张	

## 2. 竞赛材料

序号	模块	内容	数量
1	模块 A	A3 打印纸	2张/人
2		A4草稿纸	2 张/人
3	模块 B	白坯布	4米/人
4		立体裁剪标识带	2 盘/人
5		A4草稿纸	1 张/人
6	模块 C	净版纸	0.5张/人
7		打版纸	5 张/人
8		40g 半透明拓版纸	3张/人
9		透明塑料袋	1个/人
10		女装制作面料 1、2小样	各1块/人
11	模块D	女装制作面料 1	3 米/人
12		女装制作面料2	2 米/人
13		A4款式图用纸	1 张/人
14		女装里布	3米/人
15		半身裙拉链	1根/人
16		上装纽扣/拉链	(5粒+1根) /人
17		垫肩 (切 口、龟背各 1 付)	2 付/人
18		直丝、斜丝嵌条	各5 米/人
19		有纺衬 (薄/厚)	(3米+1 米) /人
20		缝纫线 (配色)	2 轴/人

#### (四) 比赛选手工具及禁用设备材料

1. 赛场统一配备竞赛工具包。（详见场地设备列表第 7 项）



2. 除赛场提供的设备、材料、工具外，选手根据情况选择性可携带的工具具有：大小剪刀。其它设备、材料、工具、资料，以及手机、各类储存工具（含智能手表）等禁止参赛选手带入和使用。

## 五、安全健康规定

### （一）赛事安全防护要求

比赛承办场地应具有良好的照明和通风和操作空间的条件，应有安全疏散通道，配备完备的灭火等应急处理设施，于明显位置张贴安全操作及健康需求方面的明确规定，以及明确的现场紧急疏散指示图。由专人负责现场紧急疏导工作

所有操作用具符合安全要求，参赛者保持比赛场地卫生，无任何遗留物品影响后续选手的比赛。在比赛过程中，参赛选

手应严格遵守相关专业的操作规程，符合安全文明要求。爱护赛场的设施设备和操作用具。

其他未尽事宜，遵循赛场所在单位安全防护要求。

## **（二）选手安全防护要求**

每个选手都对自己的安全与健康负责。

每个选手必须保持自己的工作区域内场地、材料和设备的清洁。

禁止在比赛场馆吸烟。

选手应穿戴安全服饰，不得穿露趾鞋，长发需捆扎。

违反要求者改正后方可继续比赛。

## **（三）安全培训与安全设施**

赛前设备管理人员对选手进行安全操作培训，选手应严格依照设备安全使用说明进行操作，并签署安全协议书。如发现选手进行违规设备操作，裁判及考务人员应及时通报裁判长并中止比赛。如选手发现设备出现操作安全问题，应及时通报考务人员及裁判长，进行安全处理。

赛场必须留有安全通道。比赛前必须明确告诉选手和裁判员安全通道和安全门位置。赛场必须配备灭火设备，并置于显著位置。

## **（四）医疗设备措施及有害物品管理限制**

1. 禁止选手及所有参加赛事的人员携带任何有毒有害物品进入竞赛现场。

2. 赛场必须配备相应医疗人员和急救人员，并备有相应急救设施，选手受伤，必须立即离开竞赛工位，到医疗处进行医

疗卫生处理，不得继续操作和比赛。

### **（五）易燃易爆品管理规定**

所有比赛用材料及作品，均按规定分阶段整齐放置于耗材储藏间及作品存放间，存放区域应保持整洁、干燥，符合防火、防爆的要求，严禁火种。场内所有物资均有专人（场地经理）管理，场内禁止任何人员携带易燃易爆物品进入，赛前将由裁判长（助理）和设备支持单位开展相应要求培训，包括比赛各类设备安全操作规程等，同时按组委会要求做好相应预案。

### **（六）赛事应急突发预案**

如遇停电、停水、断网等紧急情况，遵循赛场所在单位预案。

## **六、其他**

经大赛组委会允许的赞助商和负责宣传的媒体记者，按竞赛规则的要求进入赛场相关区域。上述相关人员不得妨碍、烦扰选手的正常比赛。与大赛相关的赛题、评分细则、技术文件等均有著作权保护，未经许可不得它用。