

第二届山东省职业技能大赛 服装制版项目技术工作文件

第二届山东省职业技能大赛
组委会办公室技术工作组

2025年3月

目 录

一、技术描述	1
(一) 项目概要	1
(二) 基本知识与能力要求	2
二、试题与评判标准	4
(一) 试题(样题)	4
(二) 比赛时间及试题具体内容	5
(三) 评判标准	6
三、竞赛细则	9
(一) 赛项流程	9
(二) 裁判员须知	10
(三) 参赛选手须知	11
(四) 工作人员须知	11
(五) 成绩公布	12
(六) 技术违规处理	12
(七) 问题或争议处理	12
四、竞赛场地、设施设备等安排	13
(一) 赛场规格要求	13
(二) 场地布局图	13
(三) 场地设施	14
五、安全健康要求	20
(一) 安全防护	20
(二) 安全设施	21
(三) 有毒有害物品的管理和限制	21
(四) 医疗	21
(五) 环保节约	21
六、其它	21

一、技术描述

（一）项目概要

技能人才是支撑中国制造、中国创造的重要力量。加强高级工以上的高技能人才队伍建设，对巩固和发展工人阶级先进性，增强国家核心竞争力和科技创新能力，缓解就业结构性矛盾，推动高质量发展具有重要意义。

服装行业作为民生行业在我国占有重要地位。服装生产企业专门化程度较高，一般按照男装、女装、童装等种类进行分类。

服装企业技术研发部门包含设计开发部、技术部等部门，其中服装制版与工艺是核心工作内容。服装制版师是使用测量、裁剪、人台、缝纫设备等专用工具或 CAD 专用软件，设计制作服装版型，并通过样衣制作进行样版验证的人员。其工作能力是根据服装设计图，能通过服装 CAD 软件技术进行平面制版及样版堆放或通过立体裁剪、进行立体制版，独立操作和制作质量精良的样衣，因此要求服装制版师了解人体结构、具有良好的制版与缝制能力、熟悉各类面料特性、具有较好的审美能力。

本次比赛基于服装企业制版师的时装技术工作，以女装作为竞赛内容，进行从款式设计、立体裁剪、服装 CAD、样衣制作、安全生产全过程的考核，全面评价服装制版师的工作能力和职业素质，并对接服装制版师国家职业标准三级（高级工）及以上。

本赛项结合世界技能大赛竞赛标准与国内服装行业发展趋势，选拔服装行业高技能人才，引领现代服装行业不断提

升技能水平，推动以赛促学、以赛促训、以赛促建，营造全社会尊重技能人才、重视技能人才工作的良好环境，整体推进我国时装技术技能人才培养工作均衡和可持续发展。

（二）基本知识与能力要求

本赛项不设单独的理论考试。本赛项对选手理论知识、工作能力的要求以及各项要求的权重比例如下：

相关要求		权重比例 (%)
1	职业素养	5
基本知识	—掌握服装设计、制版与工艺等行业术语。 —熟悉并掌握服装相关材料、特点、性能及用途。 —了解服装企业的生产流程，掌握服装制版师与工艺师的工作流程。 —具有成本控制意识。 —掌握设备保养与维修的基础知识。 —具有生产现场的6S管理意识。 —了解行业发展趋势。	
工作能力	—掌握服装制版师与工艺师的工具及设备的使用方法、范围及保养方法。 —具有良好的审美力。 —遵守安全用电规范。 —了解职业规范，操作工具的安全使用规范，缝制、熨烫等制作环节安全操作方法。 —维护干净整洁的工作环境。 —具有持续学习的能力。	

2	服装设计	20
基本知识	—掌握服装设计基本原理。 —掌握服装与服饰色彩相关知识。 —了解服装流行趋势。 —了解服装品牌与风格。	
工作能力	—能根据实物样品或款式照片，转化为结合工艺手段的平面款式图。 —具有一定的设计能力，能从基础款进行风格的延伸，从细节进行拓展设计。	
3	服装制版	35
基本知识	—了解男女人体体型特征。 —了解服装面辅料相关知识，了解版型与面料的关系。 —掌握服装版型设计的原理，了解服装版型构成方法。 —了解并掌握服装号型知识、平面制版与立体的裁剪知识。 —掌握服装工业样版制作知识。	
工作能力	—掌握人体测量方法。 —能根据实物样品或款式照片，运用服装CAD进行男女装服装版型制作，工业样版应标注详细信息。 —根据实物样品或款式图片，能运用立体的裁剪的方法，进行男女装服装版型设计、试样、样版制作。	

4	服装生产工艺	
基本知识	—了解并掌握基础工艺相关知识。 —了解生产准备工艺，如材料的预缩与整理、样品试制等。 —了解并掌握裁剪工艺，如排料划样、铺料裁剪。 —了解并掌握缝制原理与缝制工艺。 —了解设备使用、保养原理与方法。 —了解并掌握熨烫定型工艺。 —了解并掌握成衣检验标准与成衣品质控制方法。	40
工作能力	—能根据样版要求进行合理排料，实现优化排料率，并准确裁剪。 —能根据服装类型选择合适的工具及设备，正确使用各种工业设备，如缝纫机、锁边机、熨斗、粘合机。 —能选择适合面料的衬料以及粘合工艺。 —根据男女装要求，能选择不同类型的制作方法和整理方法，并能选择各种合适的辅料。 —能进行良好的整烫。	
合计		100

二、试题与评判标准

（一）试题（样题）

本赛项对应国家职业技能标准服装制版师（三级/高级工及以上）相关要求确定竞赛标准，编制技术工作文件。裁判长组织团队对命题思想、关键考核要点、设施设备等关键技

术问题进行讨论，结合竞赛时间、场地、设施设备的情况编制样题。

服装制版项目为现场考评，不单独进行理论考试，相关内容融入实际操作中。本次竞赛以女装作为考核对象，考核满分 100 分。考核内容包括款式局部设计（10 分）、服装 CAD 制版（25 分）、样衣制作（35 分）、立体裁剪（25 分）、安全生产（5 分）五个模块，时间共 840 分钟（14 小时）。其中款式局部设计、服装 CAD 制版和立体裁剪模块的赛题准备 A、B 两套款式素材。

裁判长依据技术工作文件确定的最终赛题命制和公布模式，按照保密工作要求，命制和公布赛题，确保竞赛公平公正。执委会负责赛题保密工作的具体组织落实。凡赛前接触保密赛题等文件的涉密人员，须为签署《竞赛行为规范承诺书》的人员。

（二）比赛时间及试题具体内容

1. 比赛时间

时间	序号	项目	时长（分钟）
第一天	模块一	款式局部设计	90
	模块二	立体裁剪	120
	模块三	服装CAD制版	210
第二天	模块四	样衣制作	420
	模块五	安全生产	0
合计			840

2. 试题内容

（1）款式局部设计

根据竞赛提供的服装款式素材，按照其款式造型与风格，拓展设计一个系列 4 款服装（面料、色彩、外廓形不变，仅进行细节变化设计），画出正背面平面款式图。

（2）立体裁剪

根据竞赛前抽取的服装款式素材，自行设计背部造型，运用立体裁剪方法完成整件成衣的立体造型。选手使用大赛统一提供的大头针，作品使用大头针固定，不允许车缝固定。

（3）服装 CAD 制版

根据竞赛前抽取的服装款式素材，进行 1: 1 服装 CAD 制版，只含服装结构图。

（4）样衣制作

根据服装 CAD 制版模块完成的工业样版，使用竞赛统一提供的面辅料，进行排料和裁剪并完成服装的制作，样衣制作完成后在人台上进行立体展示。

（5）安全生产

本模块考核竞赛全程的安全规范，不单独设立时间。主要包括安全着装、安全用电、操作安全、工位整洁等方面。

（三）评判标准

1. 分数权重

本次竞赛评分使用大赛专用评分系统自动计算和汇总分值。评分分主观评价与客观评价两部分。凡需要主观描述进行的评分称为主观评价，凡是可以量化的评分称为客观评价。

其中主观评分（评价分） $\leq 30\%$ 总分，客观评价（测量分） $\geq 70\%$ 总分。

（1）评价分（主观）

评价分打分方式：由裁判长按3名裁判员一组组成评判小组，每名裁判员按照“0-3”4个分数等级独立评判，如任意2名裁判员之间的评判结果差距超出1个分数等级，需要给出确切理由并在小组长或裁判长的监督下进行调分。

权重等级	要求描述
0	各方面均低于行业标准
1	达到行业标准
2	达到行业标准，且某些方面超过标准
3	达到行业期待的优秀水平

（2）测量分（客观）

测量分打分方式：按模块设置若干个评分组，每组由3名或3名以上裁判构成。每个组所有裁判一起商议，在对该选手在该项中的实际得分达成一致后，最终只给出一个共识分值。

测量评分按照评分中的扣分规则进行评判。例如：

类型	描述	分值	评分方法
是/否	款式图数量为4套，并有正反面（是与否）	0.5	符合要求即为满分，否则为0分
扣分	款式图整体质量页面干净，无破损，无污渍墨迹；款式图整体线条顺直，轮廓清晰，画线无过重或过轻表达（每处扣0.1）	1	不符合要求则每处扣0.1

2. 评判方法

(1) 作品由裁判长助理或工作人员进行二次加密。裁判长与裁判长助理对评分过程进行监督，不参加打分。裁判员分组对参赛作品进行测量评分($\geq 70\%$ 总分)和主观评分($\leq 30\%$ 总分)。样衣制作模块评分本队裁判员须回避。安全生产模块或与工位相关的评分由裁判长评分。五个模块的分值按已经确定的权重计入总分。

(2) 采取测量评价方式评判的，由一组裁判员按照评判标准形成达成共识的评分。采取主观评价方式评判的，由3名及以上裁判员一组组成评判小组，每名裁判员按照“0-3”4个分数等级独立评判，如任意2名裁判员之间的评判结果差距超出1个分数等级，则重新进行评判。

(3) 各模块评判结束后，裁判长组织裁判员核对本人本模块评判成绩(含纸质评分表及系统录入后输出成绩单)并签字确认；在全部模块竞赛结束后，由裁判长对总成绩签字确认并通过系统锁定。

(4) 各模块在核对过程中发现错误的，由裁判长安排立即修改，属于评分系统录入错误的，裁判长直接安排录分员在系统中修改；属于纸质评分表填写错误的，由当值裁判员和裁判长在纸质评判表修改处签字。经裁判长确认锁定后的评判成绩原则上不得再次修改，如发现确需修改的问题，属分数统计、计算错误的，裁判长及当值裁判员填写《第二届山东省技能大赛评判修改记录单》，向组委会技术工作组提出解锁修改申请，获批准后修改并将修改结果通报全体裁判

人员。如涉及评判标准修改的，裁判长需组织全体裁判员讨论通过后修改。凡解锁后修改评判结果的，均须由裁判长及修改人在《修改记录单》上签字。裁判长将《修改记录单》及修改的评判表一并报执委会技术保障工作部。

（5）竞赛期间，所有纸质评判表（含修改的评判表）均由裁判长保管。比赛结束后，裁判长统一报送执委会技术保障工作部。

3. 成绩并列

若总分出现并列情况时，以样衣制作模块分值大小进行排序，若再次并列则以立裁模块的分值大小进行排序。

三、竞赛细则

（一）赛项流程

1. 比赛具体流程

时间	具体时间	事项
赛前一天	14: 00-16: 00	选手熟悉赛场
第一天	8: 00-9: 30	模块一款式局部设计
	10: 00-12: 00	模块二立体裁剪
	13: 00-18: 00	模块三服装CAD制版
第二天	8: 00-14: 00	模块四样衣制作（含午餐时间）
	18: 00-18: 30	技术点评

模块五安全生产不单独计时。每个模块的比赛具体起止时间最终以赛务手册为准。

2. 抽签方式与比赛轮次

正式比赛开始前五分钟由裁判长取出AB两套赛题封闭卷，

由选手代表任意抽选其中一份作为比赛用题。所有选手同时比赛，为一个轮次。

(二)裁判员须知

1. 裁判组的组成

裁判组设裁判长1名，裁判长助理1名，由大赛组委会通过程序任命。裁判员若干名，由参赛队 进行推选。裁判组在裁判长带领下，负责比赛各环节的技术工作。裁判组接受本次大赛组委会的组织领导，同时接受大赛组委会技术工作委员会的业务指导。裁判人员在比赛过程中按要求秉公执裁、公平公正地行使权力，发挥专业专家作用，准确无误落实赛事评判要求，并主动认真地接受各方监督。

2. 裁判组的工作职责

裁判组成员负责各项赛务工作。主要包括参加赛前培训、参与确定竞赛项目技术文件、评分标准等竞赛相关技术性文件；负责竞赛场地、设备等的检验；负责全过程竞赛的执裁工作和竞赛成绩的汇总、审核、报批、发布。裁判人员应签署《竞赛行为规范承诺书》。

3. 裁判员须具备的条件

裁判组成员应满足《山东省第二届职业技能大赛技术规则》所规定的条件。

(1) 热爱祖国，遵纪守法，诚实守信，具有良好的职业道德，身体健康。

(2) 具有团队合作、秉公执裁等基本素养，具备良好的本专业（职业）理论知识、实操技能和工作经验。且在本专

业具有一定的影响力，同等条件下，中华技能大奖获得者和全国技术能手优先考虑。

（3）有省级以上本职业技能竞赛技术工作经历且在省级选拔活动中担任技术专家，或具备国家职业技能竞赛裁判员资格者优先。

（4）熟知并遵守竞赛规则、技术工作文件和其它相关大赛文件。

（三）参赛选手须知

本次选拔赛以各地市为单位组织选拔推荐，并在此基础上组队参赛。参赛选手须思想品德优秀、身心健康，具备本职业扎实的基本功和技能水平，且有较强学习领悟能力，良好的心理素质及应变能力。选手年龄范围可从16岁至法定退休年龄为止。

（四）工作人员须知

1. 热爱祖国，遵纪守法，爱岗敬业。有较强组织协调能力和团队合作精神。本着廉洁、诚信的原则履行职责，确保大赛公平公正。

2. 本项目设场地经理及助理各1名。场地经理负责组织相关工作人员做好竞赛设施设备、工具、材料落实及场地布置，参与赛务管理手册编制，配合裁判长做好技术工作文件编制、赛前准备和现场技术支持与后勤保障等工作。场地经理和助理在竞赛期间，应全程在竞赛区域值守。

4. 其他技术与赛务保障人员按照本竞赛技术规则规定和大赛统一要求，在执委会相关部门领导下 做好相应的竞赛保

障工作。

（五）成绩公布

最终成绩经复核无误，由裁判长会同裁判组签字确认后公布。实操比赛全部结束后24小时内公布最终成绩。

（六）技术违规处理

1. 选手携带其他未经组委会认可的设备、工具、材料等参赛，取消比赛资格。

2. 选手接收场外资料、软件、程序等，取消比赛资格。

3. 在完成工作任务的过程中，因操作不当导致事故，扣总分10%，情况严重者取消竞赛资格。

4. 因违规操作损坏赛场提供的设备，污染赛场环境等严重不符合职业规范的行为，视情节扣总分10%，情况严重者取消竞赛资格。

5. 扰乱赛场秩序，干扰裁判员工作，视情节扣总分10%，情况严重者取消竞赛资格。

（七）问题或争议处理

1. 竞赛项目内解决

参赛选手、裁判员发现竞赛过程中存在问题或争议，应向裁判长反映。裁判长依据相关规定处理或组织比赛现场裁判员研究解决。处理意见需比赛现场全体裁判员表决，须获全体裁判员半数以上通过。最终处理意见应及时告知意见反映人。

2. 监督仲裁组解决

本赛项在比赛过程中若出现有失公正或有关人员违规等

现象，代表队领队可在比赛结束后 1 小时之内向监督仲裁工作组提出书面申诉。监督仲裁工作组在接到申诉后的 1 小时内组织复议，并及时反馈仲裁结果，经调查确认所反映情况属技术性问题的，仍交由竞赛项目内解决。属非技术性问题的，由监督仲裁组作最终裁决。各类问题或争议处理情况，由执委会填写《争议处理记录表》报监督仲裁工作组备案。没有书面申诉或超过 1 小时进行申诉的不予受理。

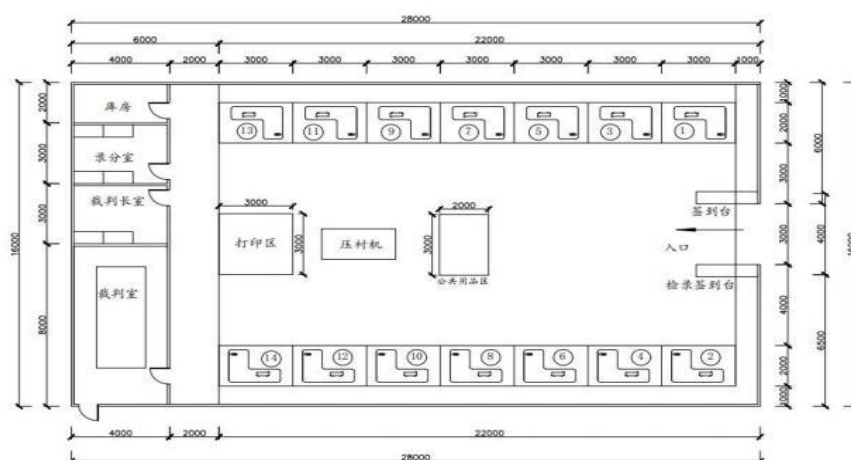
四、竞赛场地、设施设备等安排

（一）赛场规格要求

本项目场地总体面积 400 m²（总长度为 15m，总宽度为 28m），分操作区与非操作区。操作区选手工位数量按报名数设置，总数量不超过 14 工位。每个选手工位的面积 9 m²（长度 3m、宽度 3m），工位旁设通道 ≥ 2m。操作区公共区域设置粘合机。

非操作区包含会议区、裁判工作区、储物间、技术支持区、打印区、录分室等。

（二）场地布局图

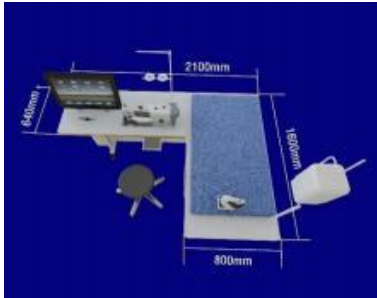


最终以场地实际布局为准。

(三) 场地设施

1. 基础设施清单

服装制版（国赛精选）项目赛场提供设施、设备清单表

序号	名称	数量	技术规格
1	服装工艺理实一体化实训台	1套/选手	
			实训台型号：希柏润SPLS-01。区域尺寸：(210*160)CM。具有服装设计、制板、裁剪、缝制、熨烫等功能。
			缝纫机：配置电脑高速平缝机。
			可移动软包烫板尺寸：(120*75)CM（每个工位1个）
			其它配备：每个工位配备烫凳1个，压布块2块。
			计算机配置：Win10操作系统，英特尔7-10700(2.9G/16M/8核)，内存：≥8GB，硬盘：≥500G，显卡：独立显卡，网卡：集成10/100/1000M以太网卡，23.8"显示器，USB键盘、鼠标
			 美宁蒸汽熨斗，1350W，配有熨斗鞋

2	服装CAD软件	1套/选手	电脑软件装配：每台计算机安装office2010以上版本办公软件、富怡服装CADV10.0。
3	电脑	2台	计算机配置：win7，64位操作系统，英特尔7-6700，3.40GHz，内存：≥8GB，硬盘≥500G，显卡：独立显卡，网卡：集成10/100/1000M以太网卡，21.5"显示器，USB键盘、鼠标，打印CAD图纸用。
4	绘图仪	2台	 富怡RPGP-MJ/4-180-E，用于CAD1:1纸样输出。
5	打印机	1台	 彩色激光打印机，可输出A3规格纸张

6	服装人台	2个/选手	 建智165/86A
7	压衬机	1台	 盛田MHG500-CY
8	工具包	1个/选手	工具包包含：服装制作与工艺工具包/1个、梭皮/1个、梭芯/2个、针插/1个、立裁针/1包、标记带/2卷（黑红各一）、手缝针/1包、机针/1包、消失划粉/2片、有色划粉/1片、一字螺丝刀1把、十字螺丝刀/1把、锥子/1个、镊子/1个、拆线器/1个、气消消失笔/5支、自动铅笔/1支、铅笔芯/1管、黑色签字笔/1支、橡皮/1个、划布轮（划线轮）/1个、打孔器/1个、剪口钳/1把、线剪/1把、大剪刀（11寸）/1把、卷尺/1个、曲线尺/1把、

			袖笼曲线尺/1把、直尺/1把、透明胶带/1卷、铅笔刀/1把、单边压脚（左右各一）、0.1、0.3、0.5勾线笔各一支。 说明：大赛为参赛选手准备了工具包，并备有备用品。 提醒：选手只需自备布手臂，其他工具、材料一律不允许带入赛场。
9	数码相机	1台	用于作品完成后拍摄作品用
10	U盘	1个/选手	存储、打印CAD图用
11	材料箱	24个 (1个/选手， 场地10个)	 长宽高600mm × 450mm × 380mm
12	垃圾桶	1个/选手	
13	扫把及垃圾铲	1套/选手	
14	白板	2	 200cm*100cm

15	服装衣架 (三角)	2个/选手	
16	服装挂衣架 (挂纸样、挂服装)	2个	 长150, 高120cm
17	监考工作台	2张	60cm*120cm
18	工作区会议桌	6张	120cm*60cm
19	评委工作区 椅子	14把	
20	评委工作区 投影	1个	
21	会议区会议桌	4张	120cm*60cm
22	会议区椅子	14把	
23	录分室会议桌	2张	60cm*120cm
24	录分室椅子	4把	
25	录分室电脑	2台	配有网络
26	录分室打印机	1台	A4打印机, 备用墨盒一套
27	支持区会议桌	2张	60cm*120cm

28	技术支持区 椅子	10把	
29	打印区桌子	2张	60cm*120cm
30	打印区椅子	4把	
31	储物间		
32	倒计时器	2个	

2. 材料

服装制版（国赛精选）项目赛场提供材料清单表

序号	模块	内容	数量
1	服装CAD	A3打印纸	2张/人
2		绘图仪用纸	2卷
3	款式局部设计	A3打印纸	2张/人
4	立体裁剪	立裁坯布	5米/人
5		大头针	1盒/人
6		立体裁剪标识带 (红黑各一卷)	2盘/人
7		立裁用白纸	2张/人
8		白色号码签	1个/人
9	样衣制作	面料	2米
10		里布	2米
11		衬布（白色）	有纺衬：1.5米
12			无纺衬：0.5米
13		嵌条衬（白色）	1盘
14		垫肩	1对/人
15		缝纫线	2个/人，顺色

16		钮扣	钮扣：6大，12小/人
17		白色号码签	1个/人
18		硬质牛皮纸	1/2张/人（工艺样板使用）
19		梭芯	3个/台
20		梭壳	1个/人
21		熨斗	1台/人
22		熨烫垫布	1块/人
23		手缝针	1盒/人
24		穿版绳	1根
25		整理箱	1个/人

*以上清单以正式发布技术文件为准

3. 大赛为参赛选手准备了工具包，并设有备用品

工具包由组委会统一准备，选手无须准备设备与工具，手机以及储存工具严禁带入。

五、安全健康要求

（一）安全防护

1. 赛前设备管理人员对选手进行安全操作培训，选手应严格依照设备安全使用说明进行操作，并签署安全协议书。

2. 如发现选手进行违规设备操作，裁判及考务人员应及时通报裁判长并中止其比赛。

3. 如选手发现设备出现操作安全问题，应及时通报考务人员及裁判长，进行安全处理并录像存证。

4. 选手应穿戴安全服饰，不得穿露趾鞋，长发需捆扎。

5. 注意现场用电安全，竞赛过程中不使用熨斗时，应关闭电源并将熨斗放置在安全架上。选手离开赛场，须及时关

闭缝纫机、熨斗电源，并做好清洁卫生。

（二）安全设施

1. 赛场应具备良好的通风、照明和操作空间的条件。赛场必须留有安全通道，配备灭火设施。比赛前必须明确告诉选手和裁判员安全通道和安全门位置。

2. 赛场必须配备灭火设备，并置于显著位置。

（三）有毒有害物品的管理和限制

禁止选手及所有参加赛事的人员携带任何有毒有害、易燃易爆物品进入竞赛现场。

（四）医疗

赛场必须配备相应医疗人员和急救人员，并备有相应急救设施。

（五）环保节约

比赛过程中使用的面料采用环保材料，并在比赛过程中，尽量减少纸张的使用并杜绝浪费。对于选手未使用完的面辅料进行回收。

六、其它

经大赛组委会允许的赞助商和负责宣传的媒体记者，按竞赛规则的要求进入赛场相关区域。上述相关人员不得妨碍、烦扰选手的正常比赛。与大赛相关的赛题、评分细则、技术文件等均有著作权保护，未经许可不得它用。