

第一届山东省职业技能大赛时装技术世赛选拔项目 样题及技术标准

一、比赛内容

比赛项目包括四个模块组成：

- | | |
|-------------------|------|
| 1. 模块 A：款式设计 | 1 小时 |
| 2. 模块 B：立体裁剪 | 2 小时 |
| 3. 模块 C：时尚女上衣设计制版 | 3 小时 |
| 4. 模块 D：时尚女上衣设计制作 | 8 小时 |

比赛时间：14 小时

模块 A 和模块 B 中，比赛时间独立，所有选手必须从同一时间开始并统一结束比赛。

模块 C 和模块 D 可以共用时间，共 11 小时。如果选手完成模块 C 的制板，允许直接进入模块 D 的比赛。除模块 C 和 D 外，选手们在模块 A、B 时间结束时，无论是否完成都必须准时提交作品。

比赛对选手们的要求包括如下：

- * 选手们根据比赛当场提供样布的特性，设计及绘制应用于特定目标市场的服装；
- * 根据比赛抽取的服装图片，在比赛提供的人台上做立体裁剪—只使用大头针；
- * 完成女上衣面版的纸样；
- * 对女上衣样板进行标注，测量及剪裁；
- * 女上衣的制作；
- * 有效的利用各种工业制造机器；
- * 用手缝的方式完成一部分设计的服装制作与装饰；
- * 熨烫和后期整理。

二、比赛内容的描述

模块 A 款式设计 — 比赛时间：1 小时

选手们需要根据现场裁判长提供的面料料样和目标市场完成设计系列服装设计款式图，

款式图要求用黑色墨水笔在 A3 绘图纸上完成。绘图纸将绘有标准人体图。目标市场的确定将会在比赛现场由裁判长当场决定，目标市场为以下两者之一，并选择不同季节：

- * 低端市场—快时尚(完成 4 款) 春夏/秋冬
- * 高端市场—定制礼服(完成 2 款) 春夏/秋冬

如：低端市场—快时尚春夏装设计(4 款 正反面)

模块 B 立体裁剪 - 比赛时间：2 小时

赛场向选手每人提供 3 米坯布，在比赛提供的人台上，用大头针依照现场提供的服装图片，制作立体裁剪作品。服装款式图将在模块 B 开始时提供。女式连衣裙的款式图片将由裁判长搜集筛选，且裁判们不具有知情权。所有选手们都必须依据当场出示的款式图片制作立体裁剪。模块 B 的评分来源于选手们对面料的操作技巧和对图片的理解能力。

模块 C 时尚女上衣设计制版 3 小时

选手们将根据现场专家的抽签及设计元素来设计一款时尚春夏女上衣。选手们需要画出款式图(款式图在样板评分时当做参考，但不计入评分)，之后进行女上衣制版。

女上衣指定的设计元素包括以下：

- * 衣身全里，衣里底边与面料闭合；
- * 上衣长度不短于 55 公分，不长于 75 公分(后中测量)；
- * 长袖(装袖,形式不限);长度不长于 70 厘米，不短于 50 厘米(从颈侧点处量至袖口)
- * 至少一粒扣及扣眼（手锁或挖扣眼）；
- * 两块面料的设计搭配；
- * 断腰结构；
- * 有装饰元素；
- * 不可以有毛边。

赛前抽签选择的女上衣设计点将会以如下顺序进行：

第一次抽签：领型：西服领 或 娃娃领

第二次抽签：衣兜：贴兜 或 挖兜 （最少两个兜，可以有兜盖）

抽签一旦决定后，其他的元素将不得出现在服装中。

模块 D 女上衣设计制作 8 小时

选手们将模块 C 完成的样板（面料）进行排料，裁剪，粘衬和缝制工作。

三、比赛提示

模块 A 款式设计 1 小时

选手们必须使用比赛提供的标准人体图（A3）。

所有服装设计款式图只可以用墨水笔完成。

所有选手的设计图是根据统一的目标市场和面料料样进行设计的。

面料料样会在比赛当天抽签决定的，目标市场由裁判长依据抽签面料现场决定。

模块 A 的作品为盲打，选手将自己的工位号用水笔写在考卷指定位置，卷面正面不出现任何文字说明。上交考卷后，将进行加密处理。

模块 B 立体裁剪 2 小时

立体裁剪参考的服装款式图片将会在比赛前的几天内由裁判长进行选取。

所有参赛者将根据统一的服装款式图片进行立体裁剪制作。

坯布边缘可采取剪齐或者折边的工艺，只要可以实现清晰的线条即可。

立体裁剪是否留有松量，选手应根据图片的穿着效果而判断决定。

模块 B 的作品为盲打，人台标识带及立裁别针由大赛统一提供。

作品表面不得有文字出现，如有拉链或纽扣示意，请用统一图示。

模块 C 时尚女上衣设计制版 3 小时

选手们需要根据比赛中指定的设计元素及抽签的元素，完成自己的女上衣设计与制版。比如，选手们依据第一次抽签决定领型为西服领，第二次抽签兜型为挖兜，那么设计款式将会要求为全里春夏女上衣，装有西服领，挖兜，并满足比赛指定的技术要求。选手可以通过直接绘制制版或立体裁剪的方式获取制版。比赛组委不提供基础样板，赛场提供立裁坯布。

纸样的上交形式为工业样板。过程制图或通过立体裁剪获得的样板裁片都要上交，但不评分。用于过程制板的样板纸及立裁坯布会在比赛现场提供。选手需填写赛场提供模块 C 工艺说明书（空白）。

选手将模块 C 服装样板加工艺说明书一起上交。

模块 D 4. 模块 D：时尚女上衣设计制作 8 小时

选手们将会共用粘衬机。

模块 D 结束后，上衣穿在人台上上交评分。

样题附件 1

模块 A、B、C、D 材料清单

模块	品名	用量	材料描述	备注
模块 A 款式设计	面料料样	1 块	A4 大小	现场抽取
	A3 人体模板（空白）	2 张	A3 空白附件 3	赛前发放
模块 B 立体裁剪	白坯布	3 米	纯棉/幅宽约 150cm	物料箱
	标识带	2 盘	法世利牌/红色、黑色各 1 盘	
	大头针	1 盒	Clover 牌/0.5x28.5mm/380 枚	
	立裁人台	2 个	匠裁 165/84A	工位
模块 C 女上衣设计、制版	打版纸	3 张	对开（110x83.5），白色，厚 80g	赛前发放
	拓版纸（上交评分）	5 张	对开，白色，厚 30—40g	
	净版纸	1 张	对开，牛皮纸，厚 120g	
	工艺说明书	1 张	A4 空白模板	样题附件
模块 D 女上衣设计、制作	面料 1	2 米	千鸟格/克重 450g/米，幅宽 150cm	物料箱
	面料 2	1 米	黑色/克重 245g/米，幅宽 148cm	
	里料	2 米	舒美绸/中克重/幅宽 150cm	
	有纺衬	2 米	30d、50d，各 1m，白色，幅宽约 150cm	
	垫肩	2 付	切口、龟背垫肩各 1 付，白色，厚度约 1—1.5cm	
	嵌条	1 盘	直丝，有纺，宽度 1cm	
	钮扣	12 粒	树脂+合金/直径 2.0cm 4 粒	
			树脂+合金/直径 1.5cm 8 粒	
	缝纫线	2 轴	涤纶/与面料顺色	
	梭壳/梭芯	梭壳/人 1 个，梭芯/人 3 个		
公共材料、工具区	A3 人体模版纸、A4 工艺说明书、打版纸、拓版纸、净版纸、样板打孔器、穿版线绳等			
备注：公共材料区材料、工具选手按需取用，用毕归位，不得全部取回工位或长期占用。				
特别提示：选手需在试机时间段内清点和检查材料清单内材料的数量及质量，确认无误后签字上交材料清单，确认后比赛期间不予更换和补充。				

选手确认签字：

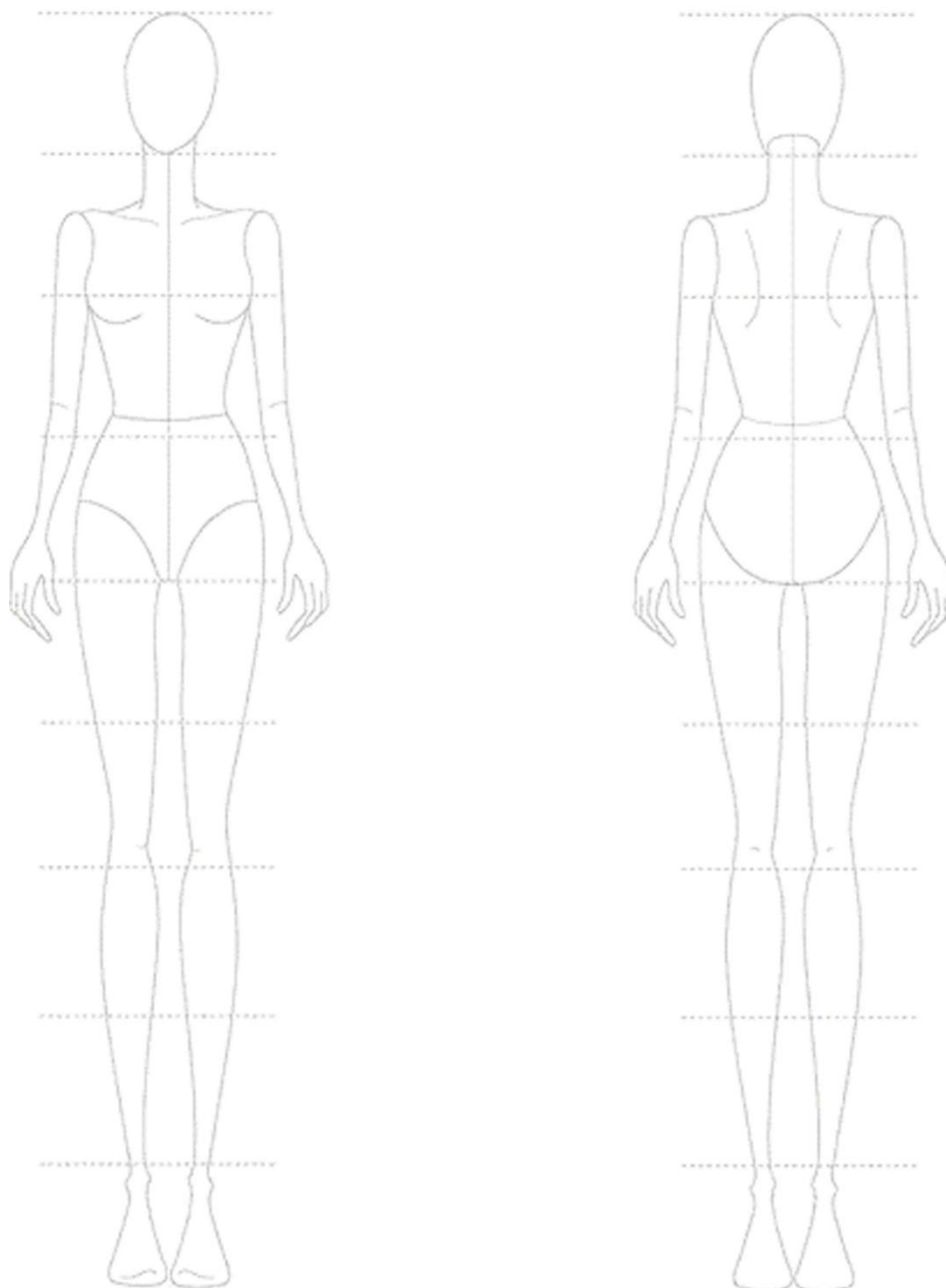
2023 年 6 月 15 日

第一届山东省职业技能大赛时装技术世赛选拔项模块 C、D 工艺说明书

工位号:

比赛日期: 2023.04.16

款式图:



工艺说明: